

(注意) 答えはすべて解答用紙に記入すること。

【1】次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

朝練では、一年生対二年生の対抗戦をする。シングルマッチで一ゲームを取ったほうの勝ち。四面のコートに分かれて、合計二十四試合をして、白星の多い学年はそのままコートで練習をつづける。負けた学年は球拾いと声だしにまわる。

力試しにはもってこいだが、二年生との実力差は大きくて、これまで一年生が勝ち越したことはなかった。武藤や末永でも三回に一回勝てるかどうかで、久保は一度も勝つたことがない。ぼくは勝率五割をキープしていたが、団体戦に出場するレギュラークラスには歯が立たなかった。ただし、一度だけ中田さんから金星をあげたことがある。ベースラインでの打ちあいに持ちこんで、ねばりにねばって長いラリーをものにした。誰が相手であれ、きのうからのモヤモヤを吹き払うためにも、ぼくはどうしても勝ちたかった。

ところが、やる気とは裏腹に、ぼくは一ポイントも取れずに負けてしまった。武藤や末永もサーブがまるで決まらず、ダブルフォールトを連発してジメツ。久保も、ほかの一年生たちも、手も足も出ないまま二年生にうち負かされて、これまでにない早さで勝負がついた。

「どうした一年。だらしがねえぞ」

キャプテンの中田さんに命じられて、ぼくたちはグラウンドを走らされた。いつも先頭をきっているのに、みんなの姿を見ずに走るのはなれていたが、今日だけは武藤や末永や久保がどんな顔でついてきているのか、気になってしかたがなかった。

誰もが、きのう末永をハメたことを後悔しているのだ。足を止めて、一年生全員で話しあいをして、昼休みのコート整備を当番制にかえてもらうようにキャプテンに頼もうと言いたかったが、おもいきれないまま、ぼくはグラウンドを走りつづけた。

「よし、ラスト一周。ダッシュでまわってこい」

中田さんの声を合図に全力シツソウとなり、ぼくは最後まで先頭を守った。

「ボールはかたづけしておいたからな。昼休みのコート整備はちゃんとやれよ」

八時二十分を過ぎていたので、ネットのむこうは登校する生徒たちでいっぱいだった。武藤に、まちがっても今日はやるなよと釘を刺しておきたかったが、息が切れて、とても口をきくどころではなかった。

ラケットを持って四階まで階段をのぼりながら、ぼくは武藤と話さなくてよかったとおもった。ぼくが武藤を呼びとめていたら、ほかの一年生はぼくたちがなにを話しているのかと、気になってしかたがなかったにちがいない。武藤ではなく、久保か末永を呼びとめていても同じ不安が広がっていたはずだ。冷静に考えれば、きのうのことは一度きりの悪だくみとしておぼらせるしかないわけだが、疑いだせばきりがないのも事実だった。

もしかすると、みんなは今日も末永をハメようとしていて、自分だけがそれを知らされていないのかもしれない。もしかすると、きのうのしかえしに、末永がなにかしかけようとしているのかもしれない。もしかすると、二、三人の仲の良い者どうしでもうしあわせて、たとえ負けてもひとりにはならないように安全策をこうじているのかもしれない。

②ウラでうちあわせ可能な手口が つぎ つぎ 頭にうかび、これはおもっている以上に回介だと、ぼくは頭を悩ませた。

やはりキャプテンの中田さんに助けをもらうしかない。そうおもったが、それをおもいとどまったのは、きのうから今日にかけて、一番きついおもいをしているのは末永だと気づいたからだ。末永以外の一年生部員二十三人は、自分が加担した悪だくみのツケとして不安におちいつているにすぎない。それに対して末永は、今日もまたハメられるかもしれないという恐れをかかえながら朝練に出てきたのだ。最終的に中田さんに頼むとしても、まずはみんなで末永にあやまり、そのうえで相談するのが筋だろう。

そう結論したのは、三時間目のおわりぎわだった。おかげで授業はまるで頭にはいっていないかったが、ぼくはようやく自分のすべきことがわかった気がした。そこでチャイムが鳴り、トイレに行こうと廊下に出ると、武藤が顔をうつむかせてこっちに歩いてくる。

「よお」

「おっ、おお」

国語(問題用紙) その2

武藤はおどろき、気弱げな笑顔をうかべた。そんな姿は見たことがなかったので、もしかすると自分から顧問の浅井先生かキャプテンの中田さんにうちあげたのではないかと、ぼくはおもった。たつぷり怒られるだろうが、それでケリがつかずならかまわなかった。

それなら、昼休みには浅井先生か中田さんがテニスコートに来るはずだ。

給食の時間がおわり、ぼくはテニスコートにむかった。しかし集まったのは一年生だけだった。ぼくは落胆するのと同じ時に自分の甘さに腹が立った。

いつものように二十四人で輪をつくったが、誰の顔も緊張で青ざめている。末永にいたっては、歯をくいしばりすぎて、こめかみとあごがびくびく動いていた。いまさらながら、ぼくは末永に悪いことをしたと反省した。

しかしこんな状況で、きのうはハメて悪かったと末永にあやまつたら、どんな展開になるかわからない。武藤をはじめとするみんなからは、よけいなことを言いやがってとうらまれて、末永だって怒りのやり場にこまるだろう。

だから、一番いいのは、このままふうにグーパーじゃんけんをすることだった。うまく分かれてくれればいいが、偶然、グーパーがひとりになる可能性だってある。ハメるつもりがないのに、末永がまたひとりになってしまったら、事態はこじれてシユウシユウがつかなくなる。

みんなは青ざめた顔のまま、じゃんけんをしようとしていた。どうか、グーとパーが均等に分かれてほしい。

こぶしを顔の横に持ってきたとき、ぼくは頭に父の姿がうかんだ。一緒にテニススクールに通っていたころ、父は試合で会心のショットを決めると、オウエン(お)しているぼくたちにむかってポーズをとった。ぼくや母も、同じポーズで父にこたえた。

「グーパー、じゃん」

かけ声にあわせて手をふりおろしたぼくはチョコキをだしていた。本当はVサインのつもりだったが、この状況ではどうしたってチョコキにしか見えない。ぼく以外はパーが十五人でグーが八人。末永はパーで、武藤と久保はグーをだしていた。

④ ぼくが顔をあげると、むかいにいた久保と目があつた。

「太二、わかつたよ。おれもチョコキにするわ」

久保はそう言つてグーからチョコキにかえると、とがらせた口から息を吐いた。

「なあ、武藤。グーパーはもうやめよう」

久保に言われて、武藤はくちびるを隠すように口をむすび、すばやくうなずいた。そして、武藤は握っていたこぶしから人差し指と中指を伸ばすと、ぼくにむかつてその手を突きだした。

武藤からのVサインをうけて、ぼくは末永にVサインを送った。末永は自分の手のひらを見つめながらパーをチョコキにかえて、輪のなかにさしだした。

「明日からのコート整備をどうするかは、放課後の練習のあとで決めよう。時間もなし、今日はチョコキがブラシをかけるよ」

そう言つて、ぼくが道具小屋にはいると、何人かの足音がつづいた。ふりかえると、久保と武藤と末永のあとにも四人がついてきて、ぼくは八本あるブラシを一本ずつ手わたした。

コート整備をするあいだ、誰も口をきかなかつた。ぼくの横には久保がいて、ブラシとブラシが離れないように歩幅をあわせて歩いていると、きのうからのわだかまり(わ)が消えていく気がした。

となりのコートでは武藤と末永が並び、長身の二人は大腿でブラシを引いていく。⑤ コートの端までくると、内側の武藤が歩幅を狭くしてきれいな弧を描き、直線にもどれば二人ともがまた大腿になつてブラシを引いていく。

きつと、ぼくたちはこれまでよりも強くなるだろう。チーム全体としても、もつともつと強くなれるはずだ。

ぼくはいつか、テニス部のみんなに、父がつくつた豆腐を食べさせてやりたいとおもつた。さらに、このコートで家族四人でテニスをしたいとおもい、押し入れにしまつてある四本のラケットのことを考えた。ぼくはブラシを引きながら、胸のなかで父と母と姉にむかつてVサインを送った。

国語(問題用紙) その3

問1 二重傍線部(あ)く(お)について、(あ)・(い)・(え)・(お)のカタカナを漢字に直し、(う)の語句の読みがなを答えなさい。

問2 波線部(I)・(II)のことばの意味として正しいものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- ア 相反していること
 (I) 裏腹 イ 実体と合わないこと
 ウ 期待にそえないこと

- ア 特定の相手に対する敵意
 (II) わだかまり イ 衝撃を受けた後に残る心の傷
 ウ こだわりとなっている嫌な気分

問3 傍線部①「きのうからのモヤモヤ」とありますが、その原因は何ですか。文章全体を読み三十字程度で答えなさい。

問4 傍線部②「やはりキャプテンの中田さんに助けてもらおうしかない。」とありますが、具体的にどのような理由を考えたのですか。説明しなさい。

問5 傍線部③「ぼくは落胆するのと同時に自分の甘さに腹が立った。」について、
 (1) 「太二」は何に「落胆」したのですか。説明しなさい。
 (2) 「太二」は自分の考えのどこが「甘かった」と思っているのですか。その説明として正しいものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 昨日起こったことなど、誰も覚えていないだろうと思ってしまうこと。
 イ 責任を第三者に押し付けて、自分たちは問題から逃れようと考えたこと。
 ウ 自分たちで問題を解決しようとせず、他人の力を頼りにしてしまったこと。
 エ 事実を正直に話すことで、先生や先輩から信頼を取り戻そうとしたこと。

問6 傍線部④『「太二、わかったよ。おれもチョコキにするわ』とありますが、これは「久保」のどのような気持ちを表していると考えられますか。説明しなさい。

問7 傍線部⑤「コートの手端までくると、内側の武藤が歩幅を狭くしてきれいな弧を描き、直線にもどれば二人ともがまた大股になってブラシを引いていく。」という表現は、どのようなことを伝えようとしていると考えられますか。その説明として正しいものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア ハメた武藤がハメられた末永の動きに合わせて、謝罪をしようとしていること。
 イ ハメた武藤とハメられた末永が、相手より前に出ようと張り合っていること。
 ウ ハメた武藤がハメられた末永に対して、気を遣って作業をしていること。
 エ ハメた武藤とハメられた末永が、息を合わせて行動していること。

問8 次の文中の傍線部A、Hについて、単語の品詞名を書き、活用形を後のア、カの中から選び、記号で答えなさい。ただし、活用しない単語については、活用形の欄に×をつけなさい。

しかし^Aこんな状況で、きのうはハメて悪^Bかったと末永にあやまったら、どんな展開^Cになるかわから^Dない。武藤をはじめとするみんなからは、よけいな^Eことを言いやが^Fってとうらま^Gれて、末永だ^Hって怒りのやり場にこまるだろう。

〔活用形… ア 未然形 イ 連用形 ウ 終止形 エ 連体形 オ 仮定形 カ 命令形〕

国語(問題用紙) その4

【2】次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

人間は言葉のなかに生まれてきて、言葉によって育ってゆくのだということに、みずからよく思いをひそめないと、人間はとんでもない勘違いをすることがすくなくありません。そのことにシカク的(あ)でないと誤るのです。物はゆたかになり、生活はゆたかになり、暮らしぶりも落ち着いてきて、ずいぶん不自由もなくなつた。にもかかわらず、たった一つ、今の日本でゆたかでないものがあります。ゆたかでないものは何でしょうか。わたしたちにとって今いちばんゆたかでないものは、言葉です。言葉がゆたかではありません。

言葉というのは、人によって異なるものでなく、だれにとつてもおなじものです。みなおなじということでは、言葉は平等なものだけれども、人と人を遠えるのも言葉です。言葉をゆたかにできる人と乏しくしてしまう人とを、言葉は遠えるからです。

大事なのは言葉で自分を表現することだ、とだれもがそう思っていますし、そう言われています。言葉^②を人間の家来と見なせばそうですが、実際は違うのです。問われるのは、言葉で自分をどうゆたかにできるか、ではなく、自分は言葉をどうゆたかにできるか、なのです。

言葉のゆたかさというのは、たくさんの言いまわしをあれこれ揃えることではありません。^(I)美辞麗句は言葉のゆたかさを意味しないのです。そうでなく、むしろ限られた言葉にどれだけ自分をゆたかに込められるかが、言葉にとつては重要なのです。

言葉のゆたかさとは、どういう自分であるかを語ることができる、みなおなじなかでおたがいがいという人間であるか、おたがいにごうふうに違っているかをすすんで語ることができる、そういうゆたかさにほかなりません。日常に普通にある言葉を、どのように使うか。言葉は、それがすべてだからです。

言葉というのは、言葉の使い方の問題です。自分がどうい言葉を使うか、その言葉のなかに自分をどう表してゆくか、それができるか、できないかが、これからは社会のいちばん重要な(おもり)錘(おもり)となつてゆくようになるのではないかと思うのです。

わたしたちにとつての言葉のあり方について、誤解をひろげてきた一つは外国語に対する考え方です。受け入れられやすいのは、ある国を理解したりその国の人と親しくするには、その国の言葉ができなければだめだという考え方ですが、果してそうでしょうか。

市民の一人一人の親しみのもち方というのは、実際には、しかしそういうふうではありませんし、ありえません。その言葉を知らない国に旅することはむしろ普通なことですし、たとえ国がおなじであっても、地方によつて、それぞれの言葉がまったく違って、わからなくなつても当然だからです。

ほとんどの外国語は覚えることがまずないのが、普通です。言葉がわからなくてデンマークを旅する。言葉がわからなくてベリーズを旅する。そうであつて、たった一つ、どんな国、どんな地方にも、共通するものがあります。身ぶりです。言葉の意味はわからない。しかし、怒っているか、笑っているか、悲しんでいるか、話したくないか、フキゲンか、おもしろくないかは、その場にいってもわかるし、伝わります。笑顔は、笑顔です。

⁽⁴⁾言葉がわからなければ、話せないのではないのです。どこの国でも、怒っているときには怒っているように話すでしょうし、「なんだこのやろう」というときは、イタリアでもカザフスタンでも「なんだこのやろう」という話し方で話すでしょう。「ああ悲しい」という思いを込めるときは、日本語を話す人もインドネシア語を話す人も、その思いを話し方に込めるでしょう。

言葉はわからない。しかしその人は、今悲しいのだと理解できる。言葉はその言葉のもつ意味だけでなく、その言葉のもつ身ぶりを表し、そして身ぶりはもとの言葉よりもずっとひろく共通の了解をつくりだします。

自分が表したいということ自分の言葉で話す。そうであれば、その言葉を知らなくとも、おたがいのあいだで、よそ伝わるものは伝わるし、伝えられるということ。何もかも理解しなければならぬというのは、逆にしばしば(お)けがたい誤解を生みやすいのです。

外国の言葉について、その言葉をべらべら話せるようにならなければという尺度(さ)は、間違っています。英語は苦手中の苦手だという人が、初めてアメリカに行った。そして帰ってきたときに会ったら、感(お)に堪えないというふうには、アメリカでは赤ん坊まで英語を話している、と言った。日本では英語を話せることは才能のように考えられています。しかしアメリカに行けば、赤ん坊だつて上手に英語を話す。そう言うなら、スペインに行けばスペインの子どもがスペイン語を、ノ

国語(問題用紙) その5

ルウェーに行けばノルウェーの子どもがノルウェー語を、信じられないほど上手に話すということになります。

しかし、母語は才能ではないのです。ひとはその言葉のなかに生まれるのであり、どんな赤ん坊でも、才能のあるなしにかかわらず、その言葉を話すようになります。

言葉というのは習慣、もしそう言うてよければ、文化の習慣なのです。

ところが、大きくなってから異なる国の言葉を学ぶときは勉強して学び、その言葉に熟達するようになることは勉強の成果となる。そうこうして、言葉とはそういうものだというふうになり、つい勘違いしてしまう。そのため、ややもすると自分言葉によって育てられたという思いを、母語に対してすらもたなくなってしまうかもしれない。逆に、異国語に対しては、その言葉を勉強するのはメンドウだ、厄介だという感じを、ともすれば簡単にもつようになってしまいかもしれません。

(長田弘『読書からはじまる』)

問1 二重傍線部(あ)く(お)について、(あ)・(い)・(う)・(お)のカタカナを漢字に直し、(え)の語句の読みがなを答えなさい。

問2 波線部(Ⅰ)・(Ⅱ)のことばの意味として正しいものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア 美しい人がのこした言葉

(Ⅰ) 美辞麗句

イ 美しさをたたえた言葉

ウ 美しく飾った言葉

ア 驚きを言葉に表せないこと

(Ⅱ) 感に堪えない

イ 心に何も感じられないこと

ウ 感情を抑えきれないこと

問3 傍線部①「言葉をゆたかにできる人」とありますが、それはどのような人ですか。文中のことばを用いて説明しなさい。

問4 傍線部②「言葉を人間の家来と見なせば」とありますが、それはどのようなことですか。説明しなさい。

問5 傍線部③「社会のいちばん重要な錘」とありますが、これはどのようなことをいっていると考えられますか。その説明として正しいものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 社会が発展することを妨げる、非常に厄介な要素。

イ 社会にとって今後重要になってくる、大きな要素。

ウ 社会に出て働くうえで求められる、必要不可欠な要素。

エ 社会を本来の意味でゆたかにする、なくてはならない要素。

問6 傍線部④「言葉がわからなければ、話せないのではないのです。」とありますが、それではどのような方法で話すのですか。説明しなさい。

問7 傍線部⑤「言葉とはそういうものだ」というふうになり、つい勘違いしてしまう」とありますが、どのような勘違い”をしてしまうのですか。説明しなさい。

問8 この文章の内容に合致するものを次の中から二つ選び、記号で答えなさい。

ア 異国語を学ぶことは、邪魔くさくて厄介なことである。

イ 物や生活にくらべて、言葉はゆたかになつたとはいえない。

ウ 言葉のゆたかさは、生まれてから大人になるまでにどれだけ言葉を学んだかで決まる。

エ 感情さえちゃんと表せば、言葉は必要がなくなる。

オ 生まれ育った国の言葉を自由に使いこなせるのは、言葉が勉強ではなく文化の習慣だからだ。

【3】次の古文を読み、後の問いに答えなさい。

(A) 同院、年経、世変わりてのち、秋の夕暮に、端近く出部屋の外近くまでお進みになってでさせ給ひて、前裁御覽せられけるに、古を思ひ出でて、「三条殿に、虫の鳴きしこそ」と、仰せ出されたりければ、人々静まりて、あはれに思ひあへりけるに、右大弁虫が鳴いていたわねと聞こゆる人、御前に候ひけるが、「いかに鳴き候ひけるぞ」と申したりければ、「いい、とこそは」と仰せられけるに、ことさめて、御前なる人、わらひけり。おりました者が

申しがたきことを、申したる女房なり。

『十訓抄』

同院 皇嘉門院(崇徳天皇の妻)のこと

世変わりて 崇徳院が流罪となつて讃岐に流されたことなどを指す。皇嘉門院も出家した。

前裁 家の前の植え込み。

三条殿 崇徳天皇と皇嘉門院の御所。

右大弁 位の名称。

いい 虫の鳴き声。リーリー。

問1 本文中から「いにしへ」と読む語句を探して書き抜きなさい。

問2 波線部(I)・(II)のことばの意味として正しいものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- (I) 聞こゆる人 イ 思われる人で
ウ 申し上げる人で

- (II) いかに鳴き候ひけるぞ ア なんときれいな声で鳴いていることでしょう
イ いったいどんな声で鳴いていたのでございませう
ウ 確かに昔は元氣よく鳴いていましたのに

問3 二重傍線部(A)・(B)の人物と同じ人物を指す語を文中からそれぞれ抜き出しなさい。

- (A) 同院 (B) 右大弁

問4 傍線部①「人々静まりて、あはれに思ひあへりけるに」とありますが、それはなぜですか。その説明として正しいものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 虫の音に昔のことを思いだして、世の移り変わりを悲しく思ったから。
イ 同院のことばが心にしみて、いうべきことばが見つからなかったから。
ウ 前裁のようすがあまりにもみすばらしく、悔しい気持ちになったから。
エ 昔耳にした虫の音が、今では全く聞こえないことを残念に思ったから。

問5 傍線部②「御前なる人、わらひけり」とありますが、なぜわらったのですか。二十五字以内で答えなさい。

問6 この文章は鎌倉時代に書かれた説話集の一部です。同じ時代に書かれた説話集を次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 今昔物語集 イ 宇治拾遺物語 ウ 方丈記 エ 竹取物語

数 学（問題用紙） その1

(注意) 答えはすべて解答用紙に記入すること。

【1】 次の各問いに答えよ。

(1) 次の計算をせよ。

$$(\sqrt{2}+2\sqrt{3}+2)(\sqrt{2}-2\sqrt{3}+2)-4(\sqrt{2}+4)$$

(2) 次の式を因数分解せよ。

$$x^3y+x^2y-xy^3-xy^2$$

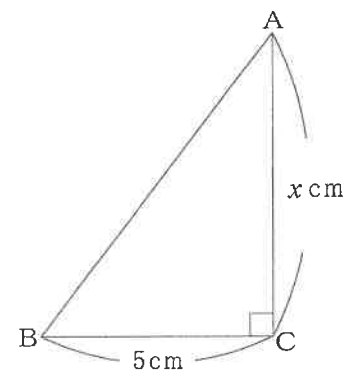
(3) $x=97$ のとき、 $x(x-1)+(x-2)(x-3)-(x-3)(x-4)$ の値を求めよ。

(4) $(\sqrt{3}+1)^2$ の小数部分を a 、 $(\sqrt{3}-1)^2$ の小数部分を b とするとき、 $a^2+2ab+b^2$ の値を求めよ。

【2】 2つの商品A, Bを用意し販売した。午前中にAはA全体の60%, BはB全体の40%が売れ、その合計は405個であった。午後にAはAの残りの80%, BはBの残りの90%が売れ、Aのほうが3個多く売れ残った。A, Bそれぞれ何個ずつ用意したか求めよ。

【3】 正五角形ABCDEの頂点Aの上に点Pがある。また、各面に1から8までの数字が1つずつ書かれた正八面体のさいころと、各面に1から6までの数字が1つずつ書かれた立方体のさいころを同時に1回だけ投げる。出た目の数の和が素数であるとき、点Pは頂点Aから、和の数だけA→B→C→D→E→A→…の順に1つずつ隣の頂点に移動する。点Pが頂点Dに止まる目の出方は何通りか。ただし、出た目の数の和が素数でないとき、点Pは動かないものとする。

【4】 右の図のような直角三角形ABCを、辺ACを軸として1回転させてできる立体と、辺BCを軸として1回転させてできる立体の体積の差は $10\pi\text{ cm}^3$ であった。このとき、 x の値を求めよ。ただし、 $x>5$ とする。

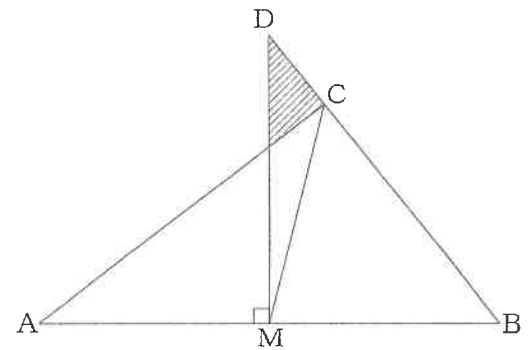


数 学 (問題用紙) その2

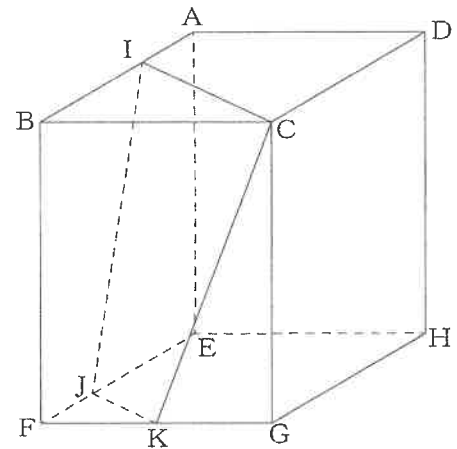
【5】 点Oを原点とする。放物線 $y=x^2$ と直線 $y=ax+b$ は2点A, Bで交わっている。ただし、 $b>0$ とする。このとき、次の問いに答えよ。

- (1) $\triangle OAB$ の面積を a, b を用いて表せ。
- (2) $\triangle OAB=3$ となるような自然数 a, b を求めよ。

【6】 右の図のように、 $AB=6$ である線分ABの中点をMとする。
 $AM=CM$ となる点Cをとったところ、 $BC=4$ となった。点M
 における線分ABの垂線と半直線BCの交点をDとするとき、
 斜線部の面積を求めよ。



【7】 右の図のように、直方体ABCD-EFGHを4点C, I, J, Kを
 通る平面で切って2つの立体に分ける。
 $AI:IB=1:2$, $EJ:JF=2:1$, $FK:KG=1:1$ であるとき、点
 Hを含む立体ともとの直方体の体積の比を、もっとも簡単な
 整数の比で表せ。



2022年度 同志社国際高等学校 入学試験

英語（問題用紙） その1

(注意) 答えはすべて解答用紙に記入すること。

【1】 次の英文を読み、あとの問いに答えなさい。

Did you know that there is a part of the United States that has a strong connection with France and French culture? That place is New Orleans, where even today, there are some French words used that we cannot hear in other parts of America. New Orleans has an unusual and rich culture that has made it famous around the world.

New Orleans was originally a part of France when the city was born in 1718, long before the United States became a country. Later, in 1803, the United States got New Orleans when they bought some land from Napoleon, the leader of France. However, there were still more French speakers than English speakers for some years. Even today there is a large French school that many students attend.

This mix of cultures and languages is one reason that New Orleans is a good city for many different types of people. For hundreds of years, people of different races* have married and had families together, although this was not always common in other parts of the country. Also, many Vietnamese-Americans, for example, families with a grandfather or grandmother from Vietnam, have made New Orleans their home. (あ) Many artists and musicians live in New Orleans because the city welcomes their unusual habits and lifestyles, like staying up all night or dancing in the streets. They love a good party! In fact, New Orleans has many festivals, one almost every weekend. Some events are for music, like Jazz Festival, but (ア) others are for special groups of people, like “Decadence” for sexual minorities. Many businesses and hotels welcome sexual minorities, and (イ) this is another example of New Orleans welcoming people who are “different.”

The most famous festival is Mardi Gras, named from the French for “Fat Tuesday.” This festival is not only one day, but really continues for two weeks. Traditional activities during the carnival include throwing necklaces of brightly colored beads and eating a special cake called “King Cake.” Inside the cake is a small plastic toy or baby doll. If the toy is in your piece of cake, you are king for the day and wear a paper crown. You can order the people around you, but you must buy them the King Cake the next year. As for the necklaces, you can see many hanging from the trees that they landed in, even years after the festival.

People in New Orleans are very friendly, and for this reason some people say it is a “big small town” because the city is warm like a small town. People say “hello” to everyone, and make small talk easily. However, if you buy something at a store, you might need extra time. The store person will probably ask about your family and tell you about his or her family, even if it is the first time to meet you!

注： *race：人種

問1 次の (A) ～ (J) の中から、本文の内容と一致するものを3つ選び、記号で答えなさい。

- (A) America took New Orleans from France in a war because the U.S. won.
- (B) We cannot understand people in New Orleans because they speak only French.
- (C) New Orleans is not in France.
- (D) There are many events in New Orleans, and they are all for different types of music.
- (E) If you are “different,” New Orleans may be a good home for you.
- (F) Throwing cakes is a great tradition of Mardi Gras.
- (G) In New Orleans, there is a special cake with a toy or doll baked inside of it.
- (H) Necklaces hanging from trees is a special Christmas tradition in New Orleans.
- (I) New Orleans is a “big small town” because there are few people everywhere.
- (J) If you buy something at the store in New Orleans, you can always get it quickly and leave.

英語（問題用紙） その2

問2 次の質問を読み、答えとして最も適切なものをそれぞれ (A) ~ (D) の中から選び、記号で答えなさい。

(1) What does (ア) others mean?

(A) people

(B) festivals

(C) cities

(D) special groups

(2) What does (イ) this mean?

(A) big event or festival

(B) business

(C) sexual minority group

(D) welcoming feeling

問3 次の英文が本文の内容とほぼ同じになるように、空所 (1) ~ (7) に適切な1語を入れなさい。

The culture of New Orleans is (1) to French culture in many ways. For example, some citizens can (2) French. The history of the city is even (3) than the history of the United States, and New Orleans has many interesting traditions. There is a mix of languages and cultures in the city that makes “different” people, like racial or sexual minorities, feel (4). Some of the many festivals in the city celebrate these groups, and everyone can enjoy the feeling of pride in being part of these groups or supporting these groups. The biggest festival is Mardi Gras, and people (5) beads during the carnival. If you are eating King Cake, you must be careful because your piece could (6) a small toy or baby doll inside! Also, if you need to buy something from the store, please make (7) to allow extra time to talk with people in the store!

問4 Which is the best title for the text? Choose from (A) ~ (E) .

(A) French is English in New Orleans

(B) The King Must Buy Cake

(C) The Unique Culture of New Orleans

(D) American Festivals

(E) The Friendliest People in the U.S.A.

問5 本文中の下線部 (あ) を日本語に訳しなさい。

問6 New Orleans welcomes many different people. Why is it important to welcome different people into our groups? Write two reasons that are your ideas. Write at least three sentences in English.

【2】 次の英文を読み、あとの問いに答えなさい。

Miyuki,

Hi. We missed you today. I hope you're feeling better.

Ms. Smith wanted me to tell you about the English homework. I hope you are well enough to work on it because it's due next Monday. We have to read Unit 6 in our textbooks, and do the questions on page 34. Unit 6 is about the fashion industry. Ms. Smith showed us a short film in class today about some of the problems that are caused by the industry, to help us understand Unit 6 better. I'll send you the link to the film so you can watch it at home. Did you know that making clothes may cause environmental problems? I was surprised to learn that many different types of chemicals are used to make the clothes we wear. The film said that these chemicals may pollute our air and water. So, we have to be careful when we throw clothes away. We may be polluting our environment without knowing. Isn't it scary? I almost forgot... the questions on page 34 need to be done in the special notebooks that we got on the first day of class. Be careful, because you can't write the answers directly in your textbook. Ms. Smith said that she won't accept them if they are done in our textbooks. Also, the answers need to be in complete English sentences. Don't answer in one word, even when the answer is simple. If you have any questions, please email me, okay? Anyway, get well soon.

Saki

英語（問題用紙） その3

問1 本文の内容とほぼ同じになるように、次の英語の続きとして最も適切なものを、それぞれ（A）～（D）の中から選び、記号で答えなさい。

- (1) Miyuki was not in class because...
 - (A) she wanted to know about her homework.
 - (B) she needed to send an email to her friend.
 - (C) she was sick.
 - (D) she was working on Unit 6.
- (2) Ms. Smith is probably...
 - (A) the director of the short film.
 - (B) from the fashion industry.
 - (C) Miyuki's friend.
 - (D) Saki and Miyuki's teacher.
- (3) Saki is sending this email because...
 - (A) she wants to ask her friend about their homework.
 - (B) she wants to tell her friend about their homework.
 - (C) she wants to ask her friend why she wasn't in class.
 - (D) she is interested in working in the fashion industry.
- (4) Saki and Miyuki's homework is...
 - (A) to watch the short film about the fashion industry.
 - (B) to do the questions after reading Unit 6.
 - (C) to write the answers in their textbooks.
 - (D) to think about ways to solve the environmental problems.
- (5) Saki was surprised because...
 - (A) many different types of chemicals are used to make the clothes we wear.
 - (B) Ms. Smith showed her the short film on the fashion industry.
 - (C) Miyuki wasn't in class.
 - (D) her homework is due on Monday.
- (6) Saki says that we need to be careful when we throw our clothes away because...
 - (A) we may be using dangerous chemicals which are used to make clothes.
 - (B) we are actually protecting the environment.
 - (C) we might be saving the air and water.
 - (D) we may be polluting the air and water without realizing it.
- (7) The answers to the questions need to...
 - (A) be simple.
 - (B) be in one word.
 - (C) be in complete sentences.
 - (D) be in the textbooks.
- (8) If Miyuki has any questions about the homework, she should...
 - (A) email her teacher right away.
 - (B) contact Saki.
 - (C) watch the film again.
 - (D) call Ms. Smith directly.

英語（問題用紙） その5

問2 Why is Nasrin's mother proud of her daughter? Write one sentence in English.

問3 How did Mahsa and Nasrin learn to speak Farsi? Write one sentence in English.

【4】 次のAとBの関係がCとDの関係と同じになるように、(1)～(5)に適切な英語を書きなさい。

A	B	C	D
gather	collect	help	(1)
teacher	school	doctor	(2)
24 hours	one day	100 years	one (3)
fridge	refrigerator	lab	(4)
cook	cooked	build	(5)

【5】 次の空所に、それぞれ示されたアルファベットで始まる適切な1語を英語で書きなさい。

問1 I always feel (n) when I have to speak in front of my classmates.

問2 To be successful, you must be (p) and not give up easily.

問3 I have a poor memory. Please (r) me to take out the trash tomorrow morning.

問4 How can teachers (e) their students to try new things?

問5 I want to be an (a) in the future and travel into space.

【6】 次の英文の下線部には、それぞれ1ヶ所の間違いがあります。解答例にしたがって訂正しなさい。

(例) I would like you come to our town and see the beautiful mountains. 解答例 come → to come

問1 Hi Mary, do I use your phone for a little while to call my dad?

問2 There was fewer people in the aquarium than I thought, and we had a wonderful day.

問3 The sky's getting cloudy and it's going to raining soon. Don't forget to take your umbrella with you.

問4 I plan to make an apple pie for the party, but this store has any apples.

問5 I prefer to live in the countryside because the rent is much cheap there than in the city.

【7】 次の日本語を読み、英語に訳しなさい。

今年の冬は例年とくらべて寒くなるようです。風邪をひかないように、温かい服装で出かけましょう。